

PRESENTACIÓN DE "LOS TROVADORES DEL REY"

# VENERANDA

# DIES

# ENSEMBLE

---



VENERANDA DIES  
E N S E M B L E

# · CONOCE A · VENERANDA DIES ENSEMBLE ·

Veneranda Dies Ensemble es un grupo especializado en Música Antigua/Medieval creado en Toledo en el año 2005 por el multi-instrumentista Fernando Mosquera. Desde su origen, el repertorio de este Ensemble ha englobado la Música de las Tres Culturas, la Música Medieval Europea o la Música de Trovadores, y, más concretamente, música judeo-sefardí, del Llibre Vermell de Montserrat, del Códex Calixtinus, Cantigas de Alfonso X 'El Sabio', Cantigas de Amigo de Martín Códax, piezas árabes y andalusíes, música judía y antiguos villancicos medievales rescatados y reconfigurados por Fernando Mosquera.

Durante sus primeros años de vida dedican el tiempo a la realización de conciertos, participación en festivales y al estudio de nuevos repertorios. En 2009 son contratados por la BBC of London para la grabación en DVD de uno de sus conciertos en la Sinagoga de Samuel Ha Leví, en Toledo (más conocida como Sinagoga del Tránsito). Este DVD sólo sería publicado en territorio inglés.

Desde su origen, Veneranda Dies Ensemble se acompaña en ocasiones en directo por un grupo seleccionado de bailarinas profesionales especializadas en Danzas de la

Edad Media, dando a sus espectáculos una orientación musical y visual a través de la danza.

En 2011, tras firmar un contrato con la discográfica Several Records, publican su primer trabajo de estudio, 'MomentuM', dedicado a la Música Medieval Europea y con el que han estado girando desde entonces. Este álbum contó con la colaboración en la producción del Excmo. Ayuntamiento de Toledo, que desde el principio ha impulsado la trayectoria de este Ensemble.

En 2018, Fernando Mosquera empieza la investigación de un nuevo repertorio dedicado exclusivamente a la Música de Trovadores Occitanos. Para ello, viajó hasta Occitania para visitar bibliotecas, museos y archivos, así como para estudiar in situ las fortalezas, castillos y lugares de batalla implicados en la Cruzada contra los Albiguenses (cátaros) que se llevó a cabo a principios del siglo XIII.

Este trabajo de estudio y adaptación del repertorio da como resultado un nuevo álbum, que se publica en 2020 con el título de 'Los Trovadores del Rey'.



# CONOCE “LOS TROVADORES DEL REY”

Tras dos años de investigación, estudio, adaptación del repertorio y grabación, en “Los Trovadores del Rey” se incluye una selección de las canciones trovadorescas occitanas más significativas, todas ellas relacionadas con el fin amor. Algunas de ellas, incluso, no han sido grabadas nunca en otros medios o por otros especialistas, lo que resalta aún más la rigurosidad con la que se ha llevado a cabo este trabajo.

Este repertorio trata sobre un grupo de trovadores que se ven obligados a viajar a lo largo del Camino de Santiago desde Carcassonne (Occitania), cruzando los Pirineos y el Reino de Aragón, hasta el Reino de León, todo ello durante la Cruzada contra los Albiguenses (cátaros) de principios del siglo XIII. Allí coincidirán con el rey Alfonso IX de León, conocido por su afición a la música de trovadores, a quien relatarán en persona las aventuras sufridas a lo largo de su andadura huyendo de la Cruzada.



El contenido del disco se acompaña de un exhaustivo libreto donde se explican con todo detalle hechos históricos con sus protagonistas, lugares y batallas que tuvieron un gran significado en el entorno donde se sitúa la historia de los personajes del álbum. Es, pues, una obra completa donde la música en sí se acompaña con explicaciones detalladas de la situación histórica y hechos importantes de la Cruzada contra los Cátaros.

Además, en este trabajo discográfico colaboran los grandes especialistas en Música Antigua Mara Aranda, Jota Martínez y David Mayoral.



# • VENERANDA DIES ENSEMBLE. •

Este Ensemble está formado por varios músicos de diferentes nacionalidades: España, Siria y Sudán. Ello hace que su especialización en varias de las ramas de la Música Antigua sea muy amplia y adaptable a todo tipo de repertorios.

La experiencia y los diferentes orígenes de cada músico dan como resultado en el escenario una fusión de culturas en la que se pueden observar las diferencias (y similitudes) que unen a estos países con orígenes tan diversos. Combinan de una forma sutil los diferentes sonidos de sus instrumentos réplica de la Edad Media, interpretados de una forma fiel a las técnicas interpretativas de la época.

El Ensemble está formado por:

- **Maribel Minaya (España):** canto en sefardí, galaico-portugués, hebreo, latín medieval, inglés antiguo y Lengua de Oc (occitano).
- **Wafir Sheik Gibril (Sudán):** úd (laúd árabe), nays (flautas árabes), riqq egipcio, bendhir árabe, qaraqabs árabes, canto árabe-marroquí y coros.
- **Juan Manuel Rivero (España):** fídula, cítola, laúd de trovador, zanfona, shofar (cuerno hebreo), canto y coros.
- **Salah Sabbagh (Siria):** daf persa, daf persa con sonajas, zarb persa, dojolla egipcia, bendhir marroquí, bendhir árabe, d'rbuka siria, riqq egipcio, tambor de batalla, caxixi, plato metálico y pañuelo con sonajas.
- **Fernando Mosquera (España):** gaitas de fole, gaída búlgara-sefardí, gaita rumana, aulos doble rumano, cuerno vikingo, corna de tres notas, trompa numantina, cítara, zanfona, flautas medievales, ocarinas, bendhir árabe, neck udu (cántara), canto, coros y Dirección.





# CONOCE · VENERANDA DIES ESEMBLE ·

**MARIBEL  
MINAYA**



**WAFIR SHEIK  
GIBRIL**



**JUAN MANUEL  
RIVERO**



**SALAH  
SABBAGH**



**FERNANDO  
MOSQUERA**



# ESCÚCHANOS, SÍGUENOS, CONÓCENOS

Junto a este documento os entregamos una carpeta donde figura nuestro último trabajo de estudio y nuestra última sesión fotográfica, pero si os apetece profundizar en nuestra música y en nuestro imaginario, os facilitamos los enlaces a nuestras redes sociales y anteriores trabajos. También puedes contactar con nosotros a través del correo electrónico: [management@fernandomosquera.com](mailto:management@fernandomosquera.com)



**@VenerandaDies**



**@VenerandaDies**



**@VenerandaDies**



**VenerandaDiesEnsemble**



**<https://open.spotify.com/playlist/orRMOeArKxzSHjgp9QX3BO>**



**<https://www.venerandadies.com>**



**<https://soundcloud.com/venerandadiesensemble>**

